

**Género literario:
LA POESÍA.
Estrofa. Verso. Rima**

Las poesías

- Las **poesías** son una forma particular de expresarse. En ellas, las palabras, sus significados, sus sonidos y las reglas del lenguaje se combinan de una manera singular. El poeta busca relaciones entre objetos o sentimientos para transmitir sensaciones de una forma novedosa.
- También se expresa por medio del ritmo y, por eso, a muchos de estos textos se les pone música. Las poesías se reconocen a simple vista porque, generalmente, se escriben en líneas cortas llamadas **versos**. Y a veces, los versos se agrupan en **estrofas** separadas por un espacio en blanco.

Iniciaremos definiendo cada uno de los conceptos brindados:

La **poesía** es el género literario que expresa los sentimientos del autor. Esta tiene sus propias características y sus normas en cuanto a escritura. A partir de ahora quiero mostrarte una gran variedad de ejemplos de versos, rimas y estrofas para que conozcas mejor estos elementos de la literatura. Para ello, hablaremos sobre las diferencias y los diferentes tipos que existen para que puedas comprenderlas e identificarlas rápidamente.



Diferencias entre versos, rimas y estrofas.

- En primer lugar, para poder definir cada una de las unidades que componen un poema y señalar los tipos que conforman cada uno de ellos, debemos conocer en qué se diferencian los términos de verso, rima y estrofa.
- **El verso**: los versos son cada una de las líneas que constituyen un poema. Las palabras que lo componen cuentan con una estructura, una cadencia (métrica) y una medida determinada. Los versos cuentan con un ritmo interno, una rima final y un número ya fijado de sílabas.
- **Rimas**: es un recurso de la poesía puramente estilístico. Este consiste en la repetición de un sonido concreto en dos o más versos del poema, siempre a partir de la última sílaba tónica del mismo.
- **Estrofa**: es el conjunto de versos ordenados siguiendo una estructura. Los poemas pueden estar compuestos por una estrofa o por varias.



ESTRUCTURA DE UNA POESÍA.

- POEMA

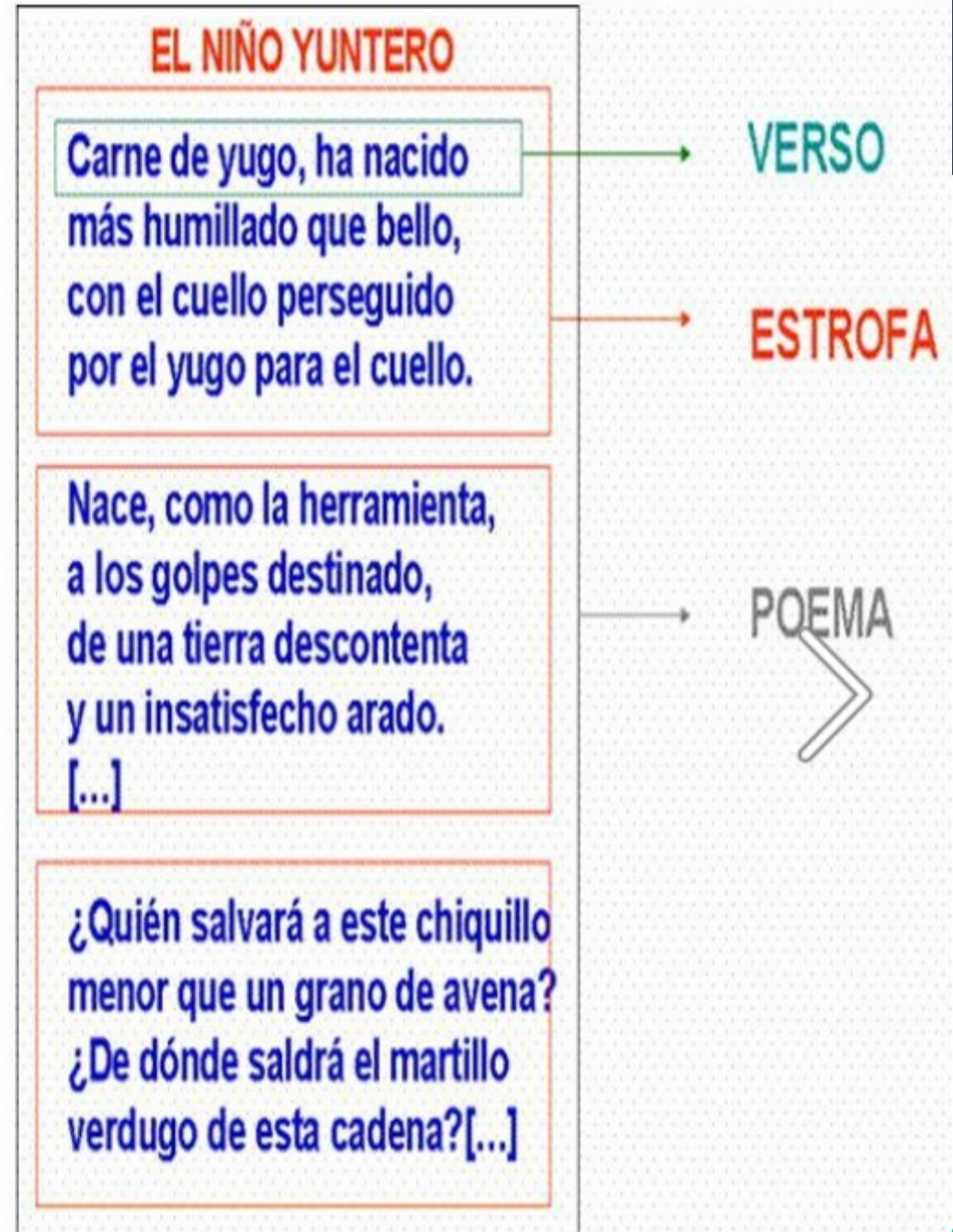
Conjunto de versos reunidos en estrofas.

- VERSO

Conjunto de palabras que se encuentran en una línea.

- ESTROFA

Conjunto de versos.



EN LA CARPETA DE LENGUA

- En la carpeta colocaremos la fecha de hoy 27/07/2020 y de título LA POESÍA.
- Debajo definiremos los conceptos; poesía, estrofa y versos que copiarán de la hoja 4 de este documento.
- Luego escribirán la poesía “*El viaje de Dedefanta*” que a continuación les brindo.



EL VIAJE DE DEDEFANTA

La elefanta Dedefanta
viaja envuelta con su manta.

Siente frío a medianoche
en tranvía, avión o coche.

Va a buscar calor al norte
y no tiene pasaporte.

Cuando llega a su destino
vuelca su equipaje fino,

y con aros, brazaletes,
collarines, coloretos,

diez pelucas, un pompón,
más plumas que un almohadón,

una pipa, doce guantes,
un gorro de vigilante,

una pollera encarnada,
una cartera sin nada,

sus calzones amarillos
y zapatos con buen brillo,

se va a recorrer la costa
y no ve piedra ni ostra.

Allí un pescado barbudo
que la mira por un tubo

le regala mandarinas,
granadas y flores finas.

Por fin tanto y tanto lleva,
con pompón, plumín y seda

que al pasar junto a una ardilla
profesora en zancadillas,



cae al suelo la elefanta
que viajaba envuelta en mantas.

Se abolla trompa y colmillo
y pierde sus mil anillos.

Pero camina encantada
porque nunca piensa nada.

